



Przesłuchania konkursowe oceniało jury w składzie:

- prof. dr hab. Andrzej Tatarski - Przewodniczący (AM Poznań)
- prof. dr hab. Rafał Kwiatkowski (UMFC Warszawa)
- prof. dr hab. Christian Danowicz (UMFC Warszawa)
- prof. dr hab. Robert Morawski (UMFC Warszawa)
- dr hab. Paweł Wakarecy (AM Bydgoszcz)

Laureaci i finaliści

KATEGORIA: **DUETY FORTEPIANOWE:**

I grupa D1

I miejsce

- Stanisław Hłond, Takumi Hirata; Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy, nauczyciele prowadzący: Anna Ujazdowska, Magdalena Sitarek

II miejsce

- nie przyznano

III miejsce ex aequo

- Miłosz Kwiecień, Jerzy Czerwiński-Szymula; Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu, Szkoła Muzyczna I st. im. Grażyny Bacewicz, nauczyciel prowadzący: Nadzieja Chomicka-Dziedzic
- KLAWISZOWE KUMPELKI: Julia Reyes Natasza Bartkowska; Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grzegorza Gerwazego Gorczyckiego w Chełmnie, nauczyciel prowadzący: Roksana Florczyk

Wyróżnienia

- AKOLADKI: Amelia Rosińska, Stefania Rzosieńska; Niepubliczna Szkoła Muzyczna I stopnia Akolada Pruszków, nauczyciel prowadzący: Anna Brzeska-Chrząszcz

II grupa D2

I miejsce

- nie przyznano

II miejsce ex aequo

- EMIZU DUO: Emila Zawer, Zuzanna Lipska; Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku, nauczyciel prowadzący: Magdalena Snarska
- Emilia Grzesiukiewicz, Karolina Grzesiukiewicz; Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Ełku, nauczyciel prowadzący: Agnieszka Zadroga

III miejsce ex aequo

- ANDRZEJ I WITOLD OSTROWSCY: Andrzej Ostrowski, Witold Ostrowski; Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Pabianicach, nauczyciele prowadzący: Maja Małek i Marta Macierzyńska
- K&J FORTEPIANO DUO: Kornelia Szponka, Julian Łuhowy; Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu, nauczyciel prowadzący: Małgorzata Stropa

Wyróżnienie

- POCO A POCO: Nina Olszewska, Adam Mazurkiewicz; Publiczna Szkoła Muzyczna I stopnia im. Katarzyny Cąbrowskiej w Osieku nad Wisłą, nauczyciel prowadzący: Aleksandra Witkowska

III grupa D3

Grand Prix Konkursu

- SZELIGOWSKI PIANO DUO: Magdalena Maria Plust, Jerzy Dawid; Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia nr 2 im. Tadeusza Szeligowskiego, nauczyciele prowadzący: Alina Stawicka, Bianka Wierzbicka-Białas

I miejsce ex aequo

- SZELIGOWSKI PIANO DUO: Magdalena Maria Plust, Jerzy Dawid; Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia nr 2 im. Tadeusza Szeligowskiego, nauczyciele prowadzący: Alina Stawicka, Bianka Wierzbiecka-Białas
- GRAZIOSO PIANO DUO: Aniela Reniecka, Marianna Reniecka: Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu, nauczyciel prowadzący: Iwona Kuczyńska

II miejsce

- nie przyznano

III miejsce

- J&N NATALIA&JULIA: Julia Pakuła, Natalia Pakuła; Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Zamościu, nauczyciel prowadzący: Aleksandra Rudyk
- Aleksandra Ślęk, Szymon Rumiński: Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu, nauczyciele prowadzący: Michalina Mroczkowska, Iwona Kuczyńska

IV grupa D4

I miejsce

- nie przyznano

II miejsce

- BEDNARSKA PIANO DUO: Hanna Maria Pawłowska, Mieczysław Ziomek; Państwowych Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Warszawie, nauczyciel prowadzący: dr hab. Katarzyna Ewa Sokołowska

KATEGORIA: **INSTRUMENTALNE ZESPOŁY KAMERALNE:**

I grupa K1 - brak zgłoszeń

II grupa K2

I miejsce

- ACCIOPIATO DUO: Stanisław Kaleta - wiolonczela, Jakub Grzybacz - fortepian; Państwowa Szkoła Muzyczna im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie, nauczyciel prowadzący: dr Anna Boczar

II miejsce - nie przyznano

III miejsce

- TRIO NA LUZAKU: Maja Dargiewicz - flet, Jakub Puchlik - klarnet, Alina Lermolenko - fortepian; Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu, nauczyciele prowadzący: Anita Luzak-Czechowska, Alicja Wieczorek, Grzegorz Wieczorek

Wyróżnienie

- THORUNIUM TRIO: Maria Wroniszewska - skrzypce, Antonina Sawicka - wiolonczela, Andrzej Rakowicz - fortepian; Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu, nauczyciel prowadzący: Karol Wroniszewski

Ponadto Jury przyznało Dyplom za wyróżniające się wykonanie utworu Francisca Poulenca *Sonata na 4 ręce*

- SZELIGOWSKI PIANO DUO: Magdalena Maria Plust, Jerzy Dawid; Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia nr 2 im. Tadeusza Szeligowskiego, nauczyciele prowadzący: Alina Stawicka, Bianka Wierzbicka-Białas