					I instr.						II instr.			
	9.	15.40-16.25								Kr		kształcenie słuchu		200C
	10.	16.35-17.20							Os		NOM		203A	
PN	11.	17.25-18.10												
	12.	18.15-19.00												
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25	Kr	Sa	kształcenie słuchu	kształcenie słuchu	201C	204A						
	10.	16.35-17.20	Sa		zasady muzyki		204A		Cy	Kr	kształcenie słuchu	kształcenie słuchu	104C	201C
WT	11.	17.25-18.10							Kr		zsady muzyki		201C	
	12.	18.15-19.00												
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25												
	10.	16.35-17.20							Cy		kształcenie słuchu		104C	
ŚR	11.	17.25-18.10												
	12.	18.15-19.00												
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25	Kr	Sa	kształcenie słuchu	kształcenie słuchu	200C	204A						
	10.	16.35-17.20	Os		NOM		104C							
CZ	11.	17.25-18.10												
	12.	18.15-19.00												
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25												
	10.	16.35-17.20												
PT	11.	17.25-18.10												
	12.	18.15-19.00												
	13.	19.05-19.50												

					III instr.						IV instr.			
	9.	15.40-16.25	Ls		historia muzyki		120A		Km	Os	harmonia	harmonia	201C	204A
	10.	16.35-17.20	Kr	Km	kształcenie słuchu	kształcenie słuchu	200C	201C	Ls		historia muzyki		120A	
PN	11.	17.25-18.10	Kr		harmonia		200C		Kł	Os	kształcenie słuchu	kształcenie słuchu	204A	203A
	12.	18.15-19.00												
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25												
	10.	16.35-17.20												
WT	11.	17.25-18.10												
	12.	18.15-19.00												
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25												
	10.	16.35-17.20	Sz		chór		110B		Sz		chór		110B	
ŚR	11.	17.25-18.10	Sz		chór		110B		Sz		chór		110B	
	12.	18.15-19.00	Sz		chór		110B		Sz		chór		110B	
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25	Ls		historia muzyki		120A		Kł		kształcenie słuchu		104C	
	10.	16.35-17.20	Kr	Km	kształcenie słuchu	kształcenie słuchu	200C	201C						
CZ	11.	17.25-18.10		Sa		harmonia		200C						
	12.	18.15-19.00												
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25								Os		kształcenie słuchu		203A
	10.	16.35-17.20							Ls		historia muzyki		120A	
PT	11.	17.25-18.10												
	12.	18.15-19.00												
	13.	19.05-19.50												

				V instr.			VI instr.			I rytm.			II rytm.	
	9.	15.40-16.25												
	10.	16.35-17.20	Cy	harmonia	104C							Os		
PN	11.	17.25-18.10	Cy	harmonia	104C							Dz	rytmika	s. rytm
	12.	18.15-19.00	Kr	kształcenie słuchu	200C							Dz	rytmika	s. rytm
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25	Ls	historia muzyki	120A				Sa	kształcenie słuchu	204A			
	10.	16.35-17.20	Ls	historia muzyki	120A				Sa	zasady muzyki	204A			
WT	11.	17.25-18.10	Cy	formy muzyczne	104C				Zw	taniec współczesny	s. gim.	Zw	taniec współczesny	s. gim.
	12.	18.15-19.00	Cy	formy muzyczne	104C				Zw	taniec współczesny	s. gim.	Zw	taniec współczesny	s. gim.
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25				Sa	kształcenie słuchu	203A						
	10.	16.35-17.20	Sz	chór	110B		----------							
ŚR	11.	17.25-18.10	Sz	chór	110B	Cy	formy muzyczne	104C						
	12.	18.15-19.00	Sz	chór	110B	Cy	formy muzyczne	104C						
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25							Sa	kształcenie słuchu	204A			
	10.	16.35-17.20							Os	NOM	200C			
CZ	11.	17.25-18.10	Kr	kształcenie słuchu	200C									
	12.	18.15-19.00												
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25				Sa	kształcenie słuchu	204A	Dz	rytmika	s. rytm.			
	10.	16.35-17.20					_____		Dz	rytmika	s. rytm.			
PT	11.	17.25-18.10				Ls	historia muzyki	120A						
	12.	18.15-19.00				Ls	historia muzyki	120A						
	13.	19.05-19.50												

				III rytm.			IV rytm.			V rytm.			VI rytm.	
	9.	15.40-16.25	Ls	historia muzyki	120A	Km	harmonia	201C	Cy	formy muzyczne	104C	Dz	rytmika	s. rytm.
	10.	16.35-17.20	Kr	kształcenie słuchu	200C	Ls	historia muzyki	120A	Cy	harmonia	104C	Dz	rytmika	s. rytm.
PN	11.	17.25-18.10	Kr	harmonia	200C	Os	kształcenie słuchu	203A	Cy	harmonia	104C			
	12.	18.15-19.00							Kr	kształcenie słuchu	200C			
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25	Dz	rytmika	s. rytm.				Ls	historia muzyki	120A			
	10.	16.35-17.20	Dz	rytmika	s. rytm.				Ls	historia muzyki	120A			
WT	11.	17.25-18.10	Zw	taniec współczesny	s. gim.	Zw	taniec współczesny	s. gim.	Zw	taniec współczesny	s. gim.	Zw	taniec współczesny	s. gim.
	12.	18.15-19.00	Zw	taniec współczesny	s. gim.	Zw	taniec współczesny	s. gim.	Zw	taniec współczesny	s. gim.	Zw	taniec współczesny	s. gim.
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25				Zw	technika ruchu	s. gimn.	Cy	formy muzyczne	104C	Sa	kształcenie słuchu	203A
	10.	16.35-17.20	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B		----------	
ŚR	11.	17.25-18.10	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Cy	fomy muzyczne	104C
	12.	18.15-19.00	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Cy	fomy muzyczne	104C
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25	Ls	historia muzyki	120A	Dz	rytmika	s. rytm.						
	10.	16.35-17.20	Kr	kształcenie słuchu	200C	Dz	rytmika	s. rytm.	Zw	metodyka	116A	Zw	metodyka	116A
CZ	11.	17.25-18.10	Zw	technika ruchu	s. rytm.				Kr	kształcenie słuchu	203A			
	12.	18.15-19.00							Dz	rytmika	s. rytm.			
	13.	19.05-19.50							Dz	rytmika	s. rytm.			
	9.	15.40-16.25				Os	kształcenie słuchu	203A				Sa	kształcenie słuchu	203A
	10.	16.35-17.20				Ls	historia muzyki	120A					_____	
PT	11.	17.25-18.10										Ls	historia muzyki	104C
	12.	18.15-19.00										Ls	historia muzyki	104C
	13.	19.05-19.50												

				I wok			II wok			III wok			IV wok	
	9.	15.40-16.25	Ro	dykcja i recytacja gr A	205C									
	10.	16.35-17.20				Ro	dykcja i recytacja gr A	205C						
PN	11.	17.25-18.10	Ro	dykcja i recytacja gr B	205C	Ls	historia muzyki	120A	Km	kształcenie słuchu	201C	Os		
	12.	18.15-19.00				Ro	dykcja i recytacja gr B	205C	Km	harmonia	201C			
	13.	19.05-19.50							Ro	dykcja i recytacja	205C			
	9.	15.40-16.25							Ls	historia muzyki	120A			
	10.	16.35-17.20				Km	kształcenie słuchu	200C	Ls	historia muzyki	120A			
WT	11.	17.25-18.10				Km	harmonia	200C	Cy	formy muzyczne	104C			
	12.	18.15-19.00	Kr	kształcenie słuchu	201C	Os	zasady muzyki	203A	Cy	formy muzyczne	104C			
	13.	19.05-19.50	Kr	zasady muzyki	201C									
	9.	15.40-16.25	Kr	kształcenie słuchu	201C									
	10.	16.35-17.20	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Sa	harmonia	203A
ŚR	11.	17.25-18.10	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Cy	formy muzyczne	104C
	12.	18.15-19.00	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Sz	chór	110B	Cy	formy muzyczne	104C
	13.	19.05-19.50												
	9.	15.40-16.25				Km	kształcenie słuchu	201C						
	10.	16.35-17.20				Ls	historia muzyki	120A						
CZ	11.	17.25-18.10				Km	harmonia	201C						
	12.	18.15-19.00							Km	kształcenie słuchu	201C			
	13.	19.05-19.50							Km	harmonia	201C			
	9.	15.40-16.25										Os	kształcenie słuchu	203A
	10.	16.35-17.20										Sa	harmonia	204A
PT	11.	17.25-18.10										Ls	historia muzyki	120A
	12.	18.15-19.00										Ls	historia muzyki	120A
	13.	19.05-19.50												

				I jazz			II jazz			III jazz			IV jazz			V jazz	
	9.	15.40-16.25				Kr	kształcenie słuchu	200C	Sb	ćwiczenia rytmiczne	114C						
	10.	16.35-17.20	Sb	harmonia jazzowa	114C		----------		Sb	harmonia jazzowa	114C						
PN	11.	17.25-18.10	Ro	dykcja i recytacja *	205C	Ja	historia jazzu	206A	Km	kształcenie słuchu	201C	Kł	kształcenie słuchu	204A	Sb	harmonia jazzowa	114C
	12.	18.15-19.00	Ls	historia muzyki	120A	Ja	historia jazzu	206A	Ls	historia muzyki	120A				Kr	kształcenie słuchu	200C
	13.	19.05-19.50	Km	kształcenie słuchu	200C												
	9.	15.40-16.25	Km	kształcenie słuchu	200C										Ls	historia muzyki	120A
	10.	16.35-17.20	Sb	ćwiczenia rytmiczne	114C	Kr	kształcenie słuchu	201C							Ls	historia muzyki	120A
WT	11.	17.25-18.10				Kr	zasady muzyki	201C							Cy	formy muzyczne	104C
	12.	18.15-19.00				Ls	historia muzyki	120A				Ls	historia muzyki	120A	Cy	formy muzyczne	104C
	13.	19.05-19.50				Sb	harmonia jazzowa	114C				Sb	harmonia jazzowa	114C			
	9.	15.40-16.25															
	10.	16.35-17.20															
ŚR	11.	17.25-18.10															
	12.	18.15-19.00															
	13.	19.05-19.50															
	9.	15.40-16.25	Sb	harmonia jazzowa	114C				Sb	harmonia jazzowa	114C	Kł	kształcenie słuchu	201C			
	10.	16.35-17.20	Sa	zasady muzyki	204A	Sb	harmonia jazzowa	114C	Ja	historia jazzu	206A	Sb	harmonia jazzowa	114C			
CZ	11.	17.25-18.10				Sb	ćwiczenia rytmiczne	114C	Ja	historia jazzu	206A		_____		Kr	kształcenie słuchu	200C
	12.	18.15-19.00				Ls	historia muzyki	120A	Km	kształcenie słuchu	201C	Ls	historia muzyki	120A	Sb	harmonia jazzowa	114C
	13.	19.05-19.50															
	9.	15.40-16.25															
	10.	16.35-17.20															
PT	11.	17.25-18.10															
	12.	18.15-19.00		* przedmiot dykcja i recytacja w kl. I jazz dotyczy wokalistyki jazzowej													
	13.	19.05-19.50															