

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY

VI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU KOMPOZYTORSKIEGO IM. PIOTRA PERKOWSKIEGO

Po wysłuchaniu sześciu utworów zakwalifikowanych do II etapu VI Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego im. Piotra Perkowskiego w Toruniu w Sali Koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych w Toruniu Jury w składzie: prof. Zbigniew Kozub (przewodniczący), ad. dr Miłosz Bembinow, dr hab. Maciej Jabłoński postanowiło przyznać następujące nagrody:

W kategorii solowej:

I Nagroda w wysokości 1000 zł dla Krzysztofa Sitka (godło: S3P512C4) za utwór *Idylla na fortepian*

II Nagroda ex aequo w wysokości 650 zł dla Jakuba Fornagiela (godło: maratończyk) za utwór *Stracone Nadzieje na puzon solo*

II Nagroda ex aequo w wysokości 650 zł dla Adama Falenty (godło: Sophie) za utwór *Dwa Kaprysy na skrzypce solo*

III Nagrody - nie przyznano

W kategorii orkiestrowej:

I Nagroda w wysokości 1000 zł dla Adama Falenty (godło: Rondelek z grzybkami) za utwór *Lament Narcyza*

II Nagroda ex aequo w wysokości 650 zł dla Jakuba Fornagiela (godło: Szwagierro) za utwór *Mały utwór Serockiemu*

II Nagroda ex aequo w wysokości 650 zł dla Michała Lipskiego (godło: Missisipi40) za utwór *Burleska*

III Nagrody - nie przyznano

Nagrodę Publiczności zdobył utwór Lament Narcyza

Organizatorem Konkursu była Fundacja na rzecz Pomocy i Rozwoju ZSM oraz Zespół Szkół Muzycznych w Toruniu. Przedmiotem Konkursu było napisanie utworu zainspirowanego twórczością Kazimierza Serockiego.

GRATULUJEMY!