

WYNIKI XVII SZKOLNEGO KONKURSU KOMPOZYTORSKIEGO

KATEGORIA PIERWSZA – utwór przeznaczony na instrument solo

grupa młodzieżowa

I miejsce – Mateusz Skrzypnik z klasy pierwszej OSM II stopnia za utwory „Dessert Time” i „Chocolate Rag”

grupa dziecięca

I miejsce – Antonina Wiśniewska z klasy szóstej OSM I stopnia za utwór „Taniec chmur”

II miejsce – nie przyznano

III miejsce – Helena Szroeder z klasy drugiej OSM I stopnia za utwór „Wakacje” i „Ludzie wracają z wakacji”
Marika Beifus z klasy trzeciej OSM I stopnia za utwór „Sekret czarnego kotka”

KATEGORIA DRUGA: utwór przeznaczony na zespół instrumentalny

grupa młodzieżowa

I miejsce – Nadia Niedlich z klasy piątej OSM II stopnia za utwór „Romance w rytmie tanga”

II miejsce – Dominika Wierzchowska z klasy trzeciej OSM II stopnia za utwór „Tango nottorno”

Konrad Rochowicz z klasy szóstej OSM II stopnia za utwór „Taniec upiorów”

Zuzanna Mieszczankin z klasy szóstej OSM II stopnia za utwór bez tytułu

III miejsce – Konrad Rochowicz z klasy szóstej OSM II stopnia za utwór „Szaleńczy Taniec”

Wyróżnienie Miłosz Rządiewicz z klasy II OSM II stopnia za utwór: „Cztery Tańce na flet i fortepian”

grupa dziecięca

I miejsce – Adam Józef Falenta z klasy piątej OSM I stopnia za utwór „Hopak”

GRATULUJEMY!