



CZĘŚĆ 6 – Instrumenty smyczkowe	
<u>1</u>	Skrzypce lutnicze ½ ze smyczkiem, podbródkiem i futerałem
Ilość	2
Cena netto zł
Stawka podatku VAT %
Cena brutto zł
<u>2</u>	Skrzypce lutnicze ¾ ze smyczkiem, podbródkiem i futerałem
Ilość	2
Cena netto zł
Stawka podatku VAT %
Cena brutto zł
<u>3</u>	Skrzypce lutnicze 4/4 ze smyczkiem, podbródkiem i futerałem
Ilość	1
Cena netto zł
Stawka podatku VAT %
Cena brutto zł
Termin dostawy (zgodnie z pkt. 2.1 SIWZ)	

2. **POŚWIADCZAMY** zgodność z Opiszem Przedmiotu Zamówienia w poniższym zakresie:

1. Skrzypce lutnicze ½ ze smyczkiem, podbródkiem i futerałem – szt. 2		
L.p.	Wymagany parametr:	Należy wskazać TAK lub NIE lub konkretny parametr
	Skrzypce	
1.	Skrzypce lutnicze ½ instrument robiony ręcznie przez artystę lutnika według sztuki lutniczej i przez niego sygnowany na wklejce wewnętrznej – należy wskazać TAK lub NIE	
2.	Wykonany z drewna wysezonowanego, suszonego naturalnie, wysokiej jakości. Użyte drewno: klon,/lub świerk/ jawor falisty – należy wskazać TAK lub NIE	
3.	Instrument z hebanową podstrunnicą, drewnianym podbródkiem (z drewna owocowego np. grusza, jabłoń lub	



	hebanowego) lub z dobrego tworzywa np. antyalergiczny) o wyprofilowaniu w kierunku strunnika – należy wskazać TAK lub NIE	
4.	Strunnik drewniany, 4 struny – należy wskazać TAK lub NIE	
5.	Futerał – należy wskazać TAK lub NIE	
	Smyczki	
6.	Smyczek skrzypcowy ½ drewniany brazyliana, o ciemnym drzewcu, wyprofilowane, ośmiokątne lub owalne, z hebanową żabką – należy wskazać TAK lub NIE	
7.	klasa: uczniowskie z naturalnym białym włosiem o pełnym paśmie – należy wskazać TAK lub NIE	
	Futerał	
8.	Futerał skrzypcowy, prostokątny lub owalny, piankowy, lekki. Zamknięcie suwakowe z dodatkowym zabezpieczeniem poprzez klapę z napami. Posiadający: miejsce na 2 smyczki, schowek wewnętrzny zamykany oraz schowek otwarty, kieszeń zewnętrzną na nuty, 2 odpinane szelki do noszenia futerału na plecach, kołderkę do przykrycia instrumentu. Wnętrze pokryte tkaniną typu tex lub inną. Czarny - należy wskazać TAK lub NIE	
9.	Okres gwarancji jakości: min. 36 miesięcy - należy wskazać TAK lub NIE	
10.	Warunki serwisu gwarancyjnego: wszystkie czynności serwisowe i im towarzyszące (w szczególności transport z i do siedziby zamawiającego) wykonywane są na koszt i ryzyko wykonawcy, zaś naprawy wykonywane wyłącznie przez producenta lub jego autoryzowany serwis; czas oczekiwania na przystąpienie do usunięcia wad przedmiotu zamówienia do 48 godzin od momentu zgłoszenia (e-mail, telefon) w dni robocze; usunięcie wad do 10 dni roboczych od momentu reakcji na zgłoszenie, z tym że w przypadku okresu naprawy przekraczającego 5 dni roboczych od dnia zgłoszenia gwarant ma obowiązek dostawy do Zamawiającego instrumentu zastępczego o klasie nie niższej niż proponowany w niniejszym postępowaniu; bezwzględna wymiana przedmiotu umowy na nowy po 2 nieskutecznych naprawach gwarancyjnych; bieg gwarancji dla całego przedmiotu umowy rozpoczyna się w dniu następnym licząc od daty podpisania protokołu odbioru; okres gwarancji ulegnie odpowiednio przedłużeniu: w przypadku naprawy – o okres wykonywania naprawy; w przypadku wymiany – o okres gwarancji - rozpoczyna ona bieg na nowo od dnia dostarczenia wymienionego przedmiotu umowy - należy wskazać TAK lub NIE	

2. Skrzypce lutnicze 3/4 ze smyczkiem, podbródkiem i futerałem – szt. 2

L.p.	Wymagany parametr:	Należy wskazać TAK lub NIE lub konkretny parametr
	Skrzypce	
1.	Skrzypce ¾, instrument mistrzowski, robiony ręcznie przez artystę lutnika według sztuki lutniczej i przez niego sygnowany na wkładce wewnętrznej – należy wskazać TAK lub NIE	
2.	Wykonany z drewna wysezonowanego, suszonego naturalnie –	



	<i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	
3.	Użyte drewno do korpusu: klon /świerk/ jawor falisty – <i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	
4.	Instrument z hebanowa podstrunnica, drewnianym podbródkiem (z drewna owocowego lub hebanu) wyprofilowanym w kierunku strunnika – <i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	
5.	strunnik drewniany – <i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	
6.	4 struny – <i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	
7.	Futerał – <i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	
	Smyczki	
8.	Smyczek skrzypcowy $\frac{3}{4}$ z drewna fernambukowego, wyprofilowany, ośmiokątny, z owijką srebrną, z hebanową żabką, sygnowane Dorfler lub równoważny z naturalnym białym włosiem o pełnym paśmie – <i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	
9.	Pożądana waga smyczka: ok. 60g – <i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	
	Futerał	
10.	Futerał skrzypcowy, prostokątny lub owalny, piankowy, lekki. Zamknięcie suwakowe z dodatkowym zabezpieczeniem poprzez klapę z napami. Posiadający: miejsce na 2 smyczki, schówek wewnętrzny zamykany oraz schówek otwarty, kieszeń zewnętrzną na nuty, 2 odpinane szelki do noszenia futerału na plecach, kołderkę do przykrycia instrumentu. Wnętrze pokryte tkaniną typu tax lub inną. Czarny – <i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	
11.	Okres gwarancji jakości: min. 36 miesięcy - <i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	
12.	Warunki serwisu gwarancyjnego: wszystkie czynność serwisowe i im towarzyszące (w szczególności transport z i do siedziby zamawiającego) wykonywane są na koszt i ryzyko wykonawcy, zaś naprawy wykonywane wyłącznie przez producenta lub jego autoryzowany serwis; czas oczekiwania na przystąpienie do usunięcia wad przedmiotu zamówienia do 48 godzin od momentu zgłoszenia (e-mail, telefon) w dni robocze; usunięcie wad do 10 dni roboczych od momentu reakcji na zgłoszenie, z tym że w przypadku okresu naprawy przekraczającego 5 dni roboczych od dnia zgłoszenia gwarant ma obowiązek dostawy do Zamawiającego instrumentu zastępczego o klasie nie niższej niż proponowany w niniejszym postępowaniu; bezwzględna wymiana przedmiotu umowy na nowy po 2 nieskutecznych naprawach gwarancyjnych; bieg gwarancji dla całego przedmiotu umowy rozpoczyna się w dniu następnym licząc od daty podpisania protokołu odbioru; okres gwarancji ulegnie odpowiednio przedłużeniu: w przypadku naprawy – o okres wykonywania naprawy; w przypadku wymiany – o okres gwarancji - rozpoczyna ona bieg na nowo od dnia dostarczenia wymienionego przedmiotu umowy - <i>należy wskazać TAK lub NIE</i>	



3. Skrzypce lutnicze 4/4 ze smyczkiem, podbródkiem i futerałem – szt. 1		
L.p.	Wymagany parametr:	Należy wskazać TAK lub NIE lub konkretny parametr
Skrzypce		
1.	Skrzypce lutnicze, instrument mistrzowski, robiony ręcznie przez artystę lutnika według sztuki lutniczej i przez niego sygnowany na wklejce wewnętrznej – należy wskazać TAK lub NIE	
2.	Wykonany z drewna wysezonowanego, suszonego naturalnie, wysokiej jakości. Użyte drewno do korpusu: klon, jawor falisty lub świerk – należy wskazać TAK lub NIE	
3.	Instrument z hebanowa podstrunnica, drewnianym podbródkiem (z drewna owocowego lub hebanowego) wyprofilowanym w kierunku strunnika – należy wskazać TAK lub NIE	
4.	strunnik drewniany – należy wskazać TAK lub NIE	
5.	4 struny – należy wskazać TAK lub NIE	
6.	Futerał – należy wskazać TAK lub NIE	
Smyczki		
7.	Smyczek skrzypcowy 4/4 z drewna fernambukowego sygnowany, z owijką srebrną, z hebanową żabką, wyprofilowane, ośmiokątne z naturalnym białym włosiem o pełnym paśmie – należy wskazać TAK lub NIE	
8.	Pożądana waga smyczków: ok. 62 - 68g – należy wskazać TAK lub NIE	
Futerał		
9.	Futerał skrzypcowy, prostokątny lub owalny, piankowy, lekki. Zamknięcie suwakowe z dodatkowym zabezpieczeniem poprzez klapę z napami. Posiadający: miejsce na 2 smyczki, schowek wewnętrzny zamykany oraz schowek otwarty, kieszeń zewnętrzną na nuty, 2 odpinane szelki do noszenia futerału na plecach, kołderkę do przykrycia instrumentu. Wnętrze pokryte tkaniną typu tax lub inną. Czarny – należy wskazać TAK lub NIE	
10.	Okres gwarancji jakości: min. 36 miesięcy - należy wskazać TAK lub NIE	
11.	Warunki serwisu gwarancyjnego: wszystkie czynności serwisowe i im towarzyszące (w szczególności transport z i do siedziby zamawiającego) wykonywane są na koszt i ryzyko wykonawcy, zaś naprawy wykonywane wyłącznie przez producenta lub jego autoryzowany serwis; czas oczekiwania na przystąpienie do usunięcia wad przedmiotu zamówienia do 48 godzin od momentu zgłoszenia (e-mail, telefon) w dni robocze; usunięcie wad do 10 dni roboczych od momentu reakcji na zgłoszenie, z tym że w przypadku okresu naprawy przekraczającego 5 dni roboczych od dnia zgłoszenia gwarant ma obowiązek dostawy do Zamawiającego instrumentu zastępczego o klasie nie niższej niż proponowany w niniejszym postępowaniu; bezwzględna wymiana przedmiotu umowy na nowy po 2 nieskutecznych naprawach gwarancyjnych; bieg gwarancji dla całego przedmiotu umowy rozpoczyna się w dniu następnym licząc od daty podpisania protokołu odbioru; okres	



gwarancji ulegnie odpowiednio przedłużeniu: w przypadku naprawy – o okres wykonywania naprawy; w przypadku wymiany – o okres gwarancji - rozpoczyna ona bieg na nowo od dnia dostarczenia wymienionego przedmiotu umowy - należy wskazać TAK lub NIE	
---	--

3. **OŚWIADCZAMY**, że zapoznaliśmy się ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia oraz wyjaśnieniami i zmianami SIWZ przekazanymi przez Zamawiającego i uznajemy się za związanych określonymi w nich postanowieniami i zasadami postępowania.
4. **INFORMUJEMY**, że wybór naszej oferty **nie będzie / będzie (*niepotrzebne skreślić*)** prowadził do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług.
5. **ZAMIERZAMY** powierzyć podwykonawcom wykonanie następujących części zamówienia:

ZAMIERZAMY powierzyć wykonanie części zamówienia następującym podwykonawcom (o ile jest to wiadome, podać firmy podwykonawców)*.

6. **POLEGAM / NIE POLEGAM (*niepotrzebne skreślić*)** na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nim stosunków prawnych. Podmiot udostępniający **będzie brał udział/ nie będzie brał udziału (*niepotrzebne skreślić*)** w wykonywaniu części zamówienia.
7. **ZOBOWIĄZUJEMY SIĘ** do wykonania zamówienia w terminie określonym w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.
8. **AKCEPTUJEMY** warunki płatności określone przez Zamawiającego w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.
9. **JESTEŚMY** związani ofertą przez okres wskazany w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

Na potwierdzenie powyższego wnieśliśmy wadium w wysokości _____ PLN w formie

Wadium należy zwrócić przelewem na konto nr _____

(w przypadku wniesienia w formie pieniądza)

10. **OŚWIADCZAMY**, iż:

- informacje i dokumenty zawarte na stronach nr od ___ do ___ stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, co wykazaliśmy w załączniku nr ___ do Oferty i zastrzegamy, że nie mogą być one udostępniane,
- zapoznaliśmy się z Istotnymi dla Stron postanowieniami umowy zawartymi w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia i zobowiązujemy się, w przypadku wyboru naszej oferty, do zawarcia umowy zgodnej z niniejszą ofertą, na warunkach określonych w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego,
- spełniam (włączając w to wszystkich wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia) warunki, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych, dotyczące:
 - a) posiadania uprawnień do wykonywania działalności lub czynności objętych niniejszym zamówieniem,



jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień;

b) posiadania wiedzy i doświadczenia;

c) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania niniejszego zamówienia;

d) sytuacji ekonomicznej i finansowej.

- nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 i 5 pkt 1), 4) i 8) ustawy Prawo zamówień publicznych,
- nie jestem/śmy w stanie likwidacji.

11. **WSZELKĄ KORESPONDENCJĘ** w sprawie przedmiotowego postępowania należy kierować na poniższy adres:

Imię i nazwisko: _____ firma _____:

adres _____

tel. _____ fax _____ e-mail: _____

12. **OFERTĘ** składamy na _____ stronach.

13. **ZAŁĄCZNIKAMI** do oferty, stanowiącymi jej integralną część są:

14. **WRAZ Z OFERTĄ** składamy następujące oświadczenia i dokumenty na ____ stronach:

- _____

- _____

_____ dnia ____ ____ roku

(podpis Wykonawcy/Pełnomocnika)

* niepotrzebne skreślić