

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:72858-2017:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Toruń: Instrumenty muzyczne
2017/S 040-072858**

Sprostowanie

Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

Dostawy

(Suplement do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej, 2017/S 035-062995)

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

- I.1) **Nazwa i adresy**
Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu
Szosa Chełmińska 224/226
Toruń
87-100
Polska
Osoba do kontaktów: Elżbieta Trela
Tel.: +48 566122411
E-mail: e.trela@zsm.torun.pl
Faks: +48 566122450
Kod NUTS: PL613
Adresy internetowe:
Główny adres: www.zsm.torun.pl

Sekcja II: Przedmiot

- II.1) **Wielkość lub zakres zamówienia**
- II.1.1) **Nazwa:**
ZAKUP I DOSTAWA INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH DLA ZESPOŁU SZKÓŁ MUZYCZNYCH IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO W TORUNIU Tytuł projektu: „Muzyka dla Kopernika – zakup instrumentów muzycznych”.
Numer referencyjny: ZSMuz.071.19.2017.ET
- II.1.2) **Główny kod CPV**
37310000
- II.1.3) **Rodzaj zamówienia**
Dostawy
- II.1.4) **Krótki opis:**
Przedmiotem zamówienia jest dostawa nowych, nieużywanych, nie będących przedmiotem ekspozycji instrumentów muzycznych z akcesoriami i wyposażeniem wraz z zapewnieniem gwarancji i serwisu do Zespołu Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu, o wymaganiach technicznych zgodnych ze Szczegółowym Opiszem Przedmiotu Zamówienia zawartym w SIWZ dla każdej z części zamówienia.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

- VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

23/02/2017

VI.6) **Numer pierwotnego ogłoszenia**

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: [2017/S 035-062995](#)

Sekcja VII: Zmiany

VII.1) **Informacje do zmiany lub dodania**

VII.1.2) **Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu**

Numer sekcji: I.3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Komunikacja

Zamiast:

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem:

www.zsm.torun.pl

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na adres podany powyżej.

Powinno być:

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem:

www.zsm.torun.pl

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na następujący adres:

Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu

Szosa Chełmińska 224/226 (pokój A-104)

Toruń

87-100

Polska

Kod NUTS: PL613

Osoba do kontaktów: Elżbieta Trela

Tel.: +48 566122411

Faks: +48 566122450

E-mail: e.trela@zsm.torun.pl

Adres internetowy: www.zsm.torun.pl

Numer sekcji: II.2.5

Część nr: 1

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Kryteria udzielenia zamówienia

Zamiast:

Cena nie jest jedynym kryterium udzielenia zamówienia; wszystkie kryteria są wymienione tylko w dokumentacji zamówienia.

Powinno być:

Kryteria określone poniżej:

1. Kryterium nr 1: Cena ofertowa (C) – waga kryterium 60 %

2. Kryterium nr 2: Jakość (J) – waga kryterium 40 %.

Numer sekcji: II.2.5

Część nr: 2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Kryteria udzielenia zamówienia

Zamiast:

Cena nie jest jedynym kryterium udzielenia zamówienia; wszystkie kryteria są wymienione tylko w dokumentacji zamówienia.

Powinno być:

Kryteria określone poniżej:

1. Kryterium nr 1: Cena – waga kryterium 60 %
2. Kryterium nr 2: Termin dostawy zamówienia – waga kryterium 40 %.

Numer sekcji: II.2.5

Część nr: 3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Kryteria udzielenia zamówienia

Zamiast:

Cena nie jest jedynym kryterium udzielenia zamówienia; wszystkie kryteria są wymienione tylko w dokumentacji zamówienia.

Powinno być:

Kryteria określone poniżej:

1. Kryterium nr 1: Cena – waga kryterium 60 %
2. Kryterium nr 2: Termin dostawy zamówienia – waga kryterium 40 %.

Numer sekcji: II.2.5

Część nr: 4

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Kryteria udzielenia zamówienia

Zamiast:

Cena nie jest jedynym kryterium udzielenia zamówienia; wszystkie kryteria są wymienione tylko w dokumentacji zamówienia.

Powinno być:

Kryteria określone poniżej:

1. Kryterium nr 1: Cena – waga kryterium 60 %
2. Kryterium nr 2: Termin dostawy zamówienia – waga kryterium 40 %.

Numer sekcji: II.2.5

Część nr: 5

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Kryteria udzielenia zamówienia

Zamiast:

Cena nie jest jedynym kryterium udzielenia zamówienia; wszystkie kryteria są wymienione tylko w dokumentacji zamówienia.

Powinno być:

Kryteria określone poniżej:

1. Kryterium nr 1: Cena – waga kryterium 60 %
2. Kryterium nr 2: Termin dostawy zamówienia – waga kryterium 40 %.

Numer sekcji: II.2.5

Część nr: 6

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Kryteria udzielenia zamówienia

Zamiast:

Cena nie jest jedynym kryterium udzielenia zamówienia; wszystkie kryteria są wymienione tylko w dokumentacji zamówienia.

Powinno być:

Kryteria określone poniżej:

1. Kryterium nr 1: Cena ofertowa (C) – waga kryterium 60 %

2.Kryterium nr 2: Jakość (J) – waga kryterium 40 %.

Numer sekcji: II.2.5

Część nr: 7

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Kryteria udzielenia zamówienia

Zamiast:

Cena nie jest jedynym kryterium udzielenia zamówienia; wszystkie kryteria są wymienione tylko w dokumentacji zamówienia.

Powinno być:

Kryteria określone poniżej:

1.Kryterium nr 1: Cena ofertowa (C) – waga kryterium 60 %

2.Kryterium nr 2: Jakość (J) – waga kryterium 40 %.

Numer sekcji: II.2.5

Część nr: 8

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Kryteria udzielenia zamówienia

Zamiast:

Cena nie jest jedynym kryterium udzielenia zamówienia; wszystkie kryteria są wymienione tylko w dokumentacji zamówienia.

Powinno być:

Kryteria określone poniżej:

1. Kryterium nr 1: Cena ofertowa (C) – waga kryterium 60 %

2.Kryterium nr 2: Jakość (J) – waga kryterium 40 %.

Numer sekcji: III.1.3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe

Zamiast:

Kryteria kwalifikacji zgodnie z dokumentami zamówienia.

Powinno być:

Wykonawca musi się wykazać doświadczeniem w wykonaniu, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, co najmniej 3 dostaw w zakresie:

— część 1 – fortepianów o wartości nie mniejszej niż 400 000 PLN brutto każda

— część 2 – instrumentów dętych o wartości nie mniejszej niż 100 000 PLN brutto każda

— część 3 – instrumentów perkusyjnych o wartości nie mniejszej niż 80 000 PLN brutto każda

— część 4 – akordeonów o wartości nie mniejszej niż 25 000 PLN brutto każda

— część 5 – pianin cyfrowych o wartości nie mniejszej niż 17 000 PLN brutto każda

— część 6 – skrzypiec lutniczych ze smyczkiem i pokrowcem o wartości nie mniejszej niż 11 000 PLN brutto każda

— część 7 – wiolonczel lutniczych ze smyczkiem i pokrowcem o wartości nie mniejszej niż 16 000 PLN brutto każda

— część 8 – kontrabasów lutniczych ze smyczkiem i pokrowcem o wartości nie mniejszej niż 22 000 PLN brutto każda.

Numer sekcji: II.2.4

Część nr: 2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Opis zamówienia

Zamiast:

Saksofon sopranowy Yanagisawa mod. S-991 ARTIST brzoze, prosty – szt. 1 z ustnikiem i futerałem lub równoważny instrument, tj. spełniający poniższe cechy:

- korpus: lakierowany (uszlachetniony mosiądz)
- klapy: msiężne
- dwie szyjki: prosta i zakrzywiona
- regulowana kłapa F#
- kłapa wysokiego G
- dźwignia H/B
- dźwignia C#/H
- teflonowe wkładki w mechanizmie kłapy okławowej
- zaokrąglona kłapa okławowa
- wodoodporne poduszki
- metalowe rezonatory
- stalowe sprężynki-mechanika na szynach kolumienkowych
- złoty lakier
- ustnik
- drewniany futerał.

Powinno być:

Saksofon sopranowy Yanagisawa mod. S-992 ARTIST brzoze, prosty – szt. 1 z ustnikiem i futerałem lub równoważny instrument, tj. spełniający poniższe cechy:

- korpus: lakierowany (uszlachetniony mosiądz),
- klapy: msiężne,
- dwie szyjki: prosta i zakrzywiona,
- regulowana kłapa F#,
- kłapa wysokiego G,
- dźwignia H/B,
- dźwignia C#/H,
- teflonowe wkładki w mechanizmie kłapy okławowej,
- zaokrąglona kłapa okławowa,
- wodoodporne poduszki,
- metalowe rezonatory,
- stalowe sprężynki-mechanika na szynach kolumienkowych,
- złoty lakier,
- ustnik,
- drewniany futerał.

Numer sekcji: II.2.4

Część nr: 2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Opis zamówienia

Zamiast:

Obój Buffet Crampon model 3633G Prestige Green Line – szt. 1 lub równoważny instrument, tj. spełniający poniższe cechy:

- pełny automat
- system francuski
- korpus – Green Line
- kłapa 3 okława

- druga kłapa f
- posrebrzane klapy
- futerał.

Powinno być:

Obój Buffet Crampon model 3643G Prestige Green Line – szt. 1 lub równoważny instrument, tj. spełniający poniższe cechy:

- pełny automat,
- system francuski,
- korpus – Green Line,
- kłapa 3 oktawa,
- druga kłapa f,
- posrebrzane klapy,
- futerał.

Numer sekcji: II.2.4

Część nr: 2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Opis zamówienia

Zamiast:

Fagot Moosman model 100 – szt. 1 lub równoważny instrument, tj. spełniający poniższe cechy:

- korpus: leżakowany klon górski
- mechanika: posrebrzana
- czara: „francuskie” wykończenie
- tuleje palcowe: posrebrzane
- klapy: 27
- klapy: E, wysokie D, E, podwójna AS, trylowa e/fis, cis B
- 6 rolek
- zamek łączący skrzydło z rurą basową
- 2 esy Moosmann
- futerał w formie plecaka.

Powinno być:

Fagot Moosman model Premier – szt. 1 lub równoważny instrument, tj. spełniający poniższe cechy:

- korpus: leżakowany klon górski,
- mechanika: posrebrzana,
- czara: „francuskie” wykończenie,
- tuleje palcowe: posrebrzane,
- klapy: 27,
- klapy: E, wysokie D, E, podwójna AS, trylowa e/fis, cis B,
- 6 rolek,
- zamek łączący skrzydło z rurą basową,
- 2 esy Moosmann,
- futerał w formie plecaka.

Numer sekcji: II.2.4

Część nr: 3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Opis zamówienia

Zamiast:

Ksylofon Yamaha VX-500 F – szt. 2 lub równoważny instrument, tj. spełniający cechy opisane w opisie przedmiotu zamówienia zawartym w SIWZ.

Powinno być:

Ksylofon Yamaha YX-500 F – szt. 2 lub równoważny instrument, tj. spełniający cechy opisane w opisie przedmiotu zamówienia zawartym w SIWZ.

Numer sekcji: II.2.4

Część nr: 3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Opis zamówienia

Zamiast:

Werble koncertowe Pearl Master MCX 1455 14 x 5,5" – szt. 2 lub równoważny instrument, tj. spełniający cechy opisane w opisie przedmiotu zamówienia zawartym w SIWZ.

Powinno być:

Werble koncertowe Pearl Master MCX 1455 14" x 5" – 5,5" – szt. 2 lub równoważny instrument, tj. spełniający cechy opisane w opisie przedmiotu zamówienia zawartym w SIWZ.

Numer sekcji: II.2.4

Część nr: 3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Opis zamówienia

Zamiast:

Werble koncertowe Pearl Master MCX 1465 14 x 6,5" – szt. 2 lub równoważny instrument, tj. spełniający cechy opisane w opisie przedmiotu zamówienia zawartym w SIWZ.

Powinno być:

Werble koncertowe Pearl Master MCX 1465 14" x 6,5" – szt. 2 lub równoważny instrument, tj. spełniający cechy opisane w opisie przedmiotu zamówienia zawartym w SIWZ.

Numer sekcji: II.2.4

Część nr: 3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Opis zamówienia

Zamiast:

Komplet Conga LP 552T – AWC 12,5" + statyw (Model LP 638 lub równoważny model) – szt. 1 lub równoważny instrument lub statyw, tj. spełniający cechy opisane w opisie przedmiotu zamówienia zawartym w SIWZ.

Powinno być:

Komplet Conga (2 szt. w komplecie) LP 552T – AWC 12,5" + statyw (Model LP 638 lub równoważny model) – szt. 1 lub równoważny instrument lub statyw, tj. spełniający cechy opisane w opisie przedmiotu zamówienia zawartym w SIWZ.

Numer sekcji: II.2.4

Część nr: 5

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Opis zamówienia

Zamiast:

Pianino cyfrowe Yamaha CVO 701 z taborettem – szt. 5 lub równoważny instrument, tj. spełniający poniższe cechy:

Powinno być:

Pianino cyfrowe Yamaha CVP 701 B (mat) z taborettem – szt. 5 lub równoważny instrument, tj. spełniający poniższe cechy:

VII.2) **Inne dodatkowe informacje:**

W pkt VI.3) „Informacje dodatkowe” dodaje się następujące zapisy:

Zamawiający nie przewiduje możliwości udzielenia zamówień, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 7 ustawy Pzp, nie przewiduje zastosowania aukcji elektronicznej ani ustanowienia dynamicznego systemu zakupów. W postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego udział mogą brać wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego.